

*Il ne faut pas boire pour oublier,
Mais déguster pour se souvenir.*



C.O.T.W.E. FRANCE - Branche de Franche-Comté

Quelques Nouvelles Du Whisky

n° 100 - 23/01/2025

- Editorial
- Un Hogmanay 2024 sans événements extérieurs
- L'Inde déloge la France du 1^{er} rang pour les importations de scotch en volume
- La Balvenie fifty collection
- Yun Tuo, la nouvelle distillerie chinoise de Diagéo

Editorial



Atteindre un numéro 100, c'est un moment fort pour une publication mensuelle privée, fut-elle sans illusion sur son impact auprès de ses destinataires. Pendant ce parcours, étalé sur un peu plus de huit ans, j'ai évité le plus possible de parler à la première personne. Mais, comme dirait **André Gide** dont je fus un lecteur assidu dans mes belles années, "souffrez" que j'y fasse aujourd'hui exception.

Pour vous dire que lorsque je me suis lancé dans cette aventure, je n'imaginais pas en arriver là. Je n'y avais d'ailleurs même pas pensé. Puis chemin faisant, découvrant chaque mois une matière abondante, je me suis mis à croire que l'expérience pourrait durer. J'en tire aujourd'hui quelque satisfaction, comme un sentiment de devoir accompli au service de ceux qui trouvaient un intérêt à me lire. Autant qu'au mien, je l'avoue, car il y a eu du plaisir à *collecter, synthétiser, tenter d'apporter une plus-value personnelle et transmettre*, qui ont été les quatre étapes permanentes de ma démarche.

Cette centième édition aurait pu n'être qu'un jalon. Mais tout a une fin. Comme je vais incessamment céder ma place de *Grand Echanson National* (6 ans, ça suffit) à un successeur (?) à qui je souhaite un épanouissement comparable au mien dans la fonction, le moment est venu de mettre un terme à la diffusion nationale des Q.N.D.W. qui lui était intimement liée.

A deux jours de notre quatrième *Burns Night* locale, plusieurs fois présentée dans cette newsletter, je vous adresse à tous, via cette dernière édition, mes confraternelles amitiés en attendant **le plaisir de vous retrouver, dans le seul costume d'un Président-Commandeur, pour notre "National" à Saint-Raphael.**

Patrick Dambre

Un Hogmanay 2024 sans événements « Outdoor »

La fête promettait d'être belle, mais le sort en a voulu autrement. Comme en 2003 et 2006, les organisateurs ont dû annuler les événements extérieurs planifiés du 29 au 31 décembre en raison des prévisions météorologiques. Des vents violents accompagnés d'abondantes chutes de pluie et de neige étaient annoncés sur Edimbourg.

Devant une telle menace, la sagesse commandait de ne pas prendre de risque. C'est ce que les autorités locales ont choisi de faire, bien conscientes de la déception qu'elles allaient susciter. Certains fans avaient en effet parcouru plusieurs centaines, voire plus d'un millier de kilomètres pour assister au concert en plein air du groupe de rock **Texas** en passe d'emporter le record de trois concerts aux festivités de fin d'année d'Edimbourg.

Annulés aussi : *la procession aux flambeaux, les concerts dans les jardins, le feu d'artifice de minuit depuis le château*. Restaient quand même au programme quelques activités, de danse et de restauration festive en salle. Mais pas de quoi consoler l'amertume générale, d'autant que finalement, les conditions se sont avérées moins mauvaises que prévues.

Avec un peu de chance, **TEXAS** qui fête ses quarante années d'existence en 2025, sera à nouveau à l'affiche en fin d'année.

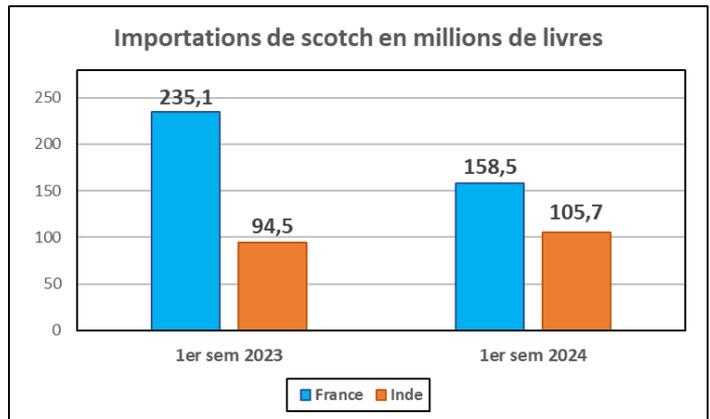
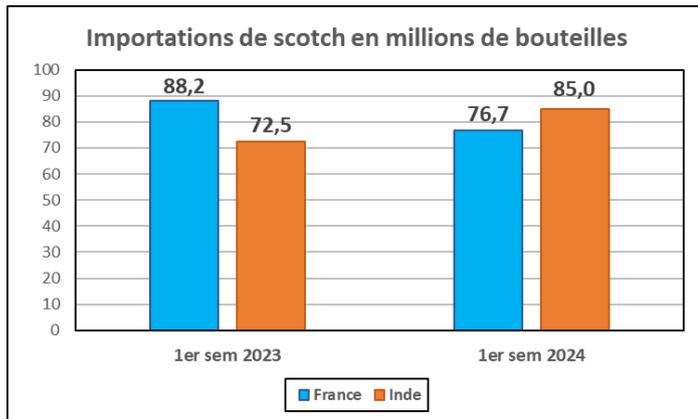


Le groupe TEXAS



Le traditionnel feu d'artifices du château

Au 1^{er} semestre 2024, l'Inde déloge la France du 1^{er} rang mondial pour les importations de scotch en volume. Il est fort probable que les tendances observées se confirmeront sur la totalité de l'exercice.



Source : Scotch Whisky Association

Avec un recul de 13% pour la France face à une progression de 17% pour l'Inde, le résultat se traduit par un écart d'un peu plus de **8 millions de bouteilles** en faveur de cette dernière, alors qu'il était du double à notre avantage un an plus tôt.

L'écart en valeur est encore plus fort avec une chute de 33% pour notre pays face à une hausse limitée à 12% pour les asiatiques. Sur ce critère, nous conservons notre 2^{ème} rang, derrière les U.S.A., tandis que les indiens occupent désormais le 5^{ème}, mais pour combien de temps ?

Inquiets pour leur avenir, nos compatriotes sont enclins à réduire leur consommation sur les biens non essentiels. Le différentiel entre la baisse des volumes et celle des valeurs montre à ce titre que ce sont plutôt les scotch de moyenne et haut de gamme qui ont été touchés.

Quant aux indiens, bénéficiant d'une croissance rapide de leur pouvoir d'achat, ils ont tendance à délaisser leurs whiskies nationaux (pour la plupart à base de mélasse) au profit de produits importés, de qualité supérieure, notamment les scotch. Sans doute se tournent-ils aussi vers les whiskies japonais, mais nous n'avons pas trouvé de sources le confirmant.

Voici ce que dit en commentaire la **Scotch Whisky Association** sur son site :

« En volume, l'Inde est le plus grand marché, avec une croissance de 17,3 % au premier semestre 2024 par rapport à l'année précédente. Et ce, malgré le fait que les droits de douane actuels de 150 % sur les importations restent en place. La SWA a appelé le nouveau gouvernement britannique à redoubler d'efforts pour conclure l'accord de libre-échange entre le Royaume-Uni et l'Inde. La réduction progressive des droits de douane profiterait aux industries du Royaume-Uni et de l'Inde et pourrait voir la valeur des exportations de whisky écossais augmenter de 1 milliard de livres sterling sur cinq ans ».

Il sera intéressant d'observer les évolutions futures des importations indiennes, en comparant les volumes et les valeurs. Les tendances de ces dernières années donnent à penser que non seulement les volumes mais aussi la structure de leurs achats de scotch va beaucoup changer sur les cinq ans à venir. Bref, un match à suivre ...



la Balvenie Fifty Collection, une série exclusive de trois éditions dont la première a vieilli pendant 50 ans.



Seulement 125 bouteilles seront disponibles "in the world", dont 8 en France, avec un prix qui avoisine les 42 000 €. Une rareté qui fait déjà saliver les collectionneurs et connaisseurs.

Vieilli en fût de chêne espagnol de second remplissage depuis 1973, ce single cask incarne plus d'un demi-siècle de savoir-faire de la distillerie écossaise **The Balvenie**.

Sa sélection minutieuse par **Kelsey McKechnie**, la malt master maison, souligne l'engagement de la firme envers la qualité.

Le choix du chêne européen n'est pas anodin. Ce type de fût, souvent utilisé pour le vieillissement du sherry, confère au whisky des notes de fruits secs, d'épices et de chocolat, tout en préservant la subtilité et l'élégance du spiritueux. Avec une concentration d'alcool de 52,3 % (ABV), le whisky témoigne de son vieillissement prolongé et de l'évaporation naturelle subie au fil des années.

Ce n'est pas seulement le liquide qui impressionne chez ce BFC, mais aussi son écrin, conçu comme une véritable œuvre d'art. Fabriqué par l'atelier *Croglin* en Écosse, son étui en bois et laiton plaqué or 14 carats est d'une précision et d'un raffinement exceptionnels.

Avec une distinction comme le **prix Best In Class For Single Malt** et une disponibilité dans des lieux aussi exclusifs que **Harrods** à Londres, il ne fait aucun doute que cette bouteille deviendra rapidement l'une des plus recherchées dans le monde des spiritueux. Ce n'est pas seulement une bouteille, c'est un véritable morceau d'histoire que les amateurs fortunés s'arracheront.

Pour la **deuxième édition**, McKechnie a choisi un fût de chêne américain de type hogshead, également rempli en 1973. Les fûts de chêne américain, souvent utilisés pour le vieillissement du bourbon, apportent des notes de vanille, de caramel et de coco, créant un contraste intéressant avec les arômes plus épicés et fruités du chêne européen de la première édition.

La **troisième édition** ajoutera un autre fût de chêne américain, rempli en 1974. Ce mariage de fûts de différentes origines et années de remplissage permettra de créer un whisky d'une complexité et d'une profondeur encore plus grandes. **Chaque édition sera donc unique, reflétant non seulement le savoir-faire de The Balvenie, mais aussi l'évolution du whisky au fil des décennies.**

Yun Tuo, la nouvelle distillerie chinoise de Diageo



Curieux bâtiment qui pourrait faire penser à un établissement pénitentiaire. Mais non, il s'agit bien d'une distillerie.

Implantée à 2 100 mètres d'altitude dans le comté d'Eryuan (Yunnan), elle est neutre en carbone et représente un investissement de \$120 millions sur 9 ans.

Elle bénéficie de ressources naturelles, notamment d'un accès à l'eau de source douce qui alimente le lac des hautes terres d'Erhai dans la région.

YunTuo produira du whisky single malt, mais les détails sur le moment où le liquide sera prêt pour la mise en bouteille et la vente ne sont pas disponibles. Le rival, **Pernod Ricard**, a quelques longueurs d'avance. Il a ouvert sa propre usine, *The Chuan*, dans la province du Sichuan il y a trois ans, et lancé le whisky *The Chuan Pure Malt* dans le pays il y a onze mois.

slainte